



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК ЦОЦДСЧ
им. А.С.Пушкина
Наумова Н.А.
«10» января 2019 года

Положение о городском конкурсе чтецов «Живое пушкинское слово»

Цель: популяризация творчества А.С. Пушкина, формирование и развитие интереса у детей и подростков к поэзии.

Задачи:

- ❖ приобщение детей и подростков к систематическому изучению творчества А.С. Пушкина;
- ❖ формирование навыков выразительного чтения;
- ❖ творческое развитие личности учащихся.

Организация и проведение конкурса:

- ❖ Организаторами конкурса выступают Комитет по делам культуры Тверской области, ГБУК «Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина» (Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина).
- ❖ Оргкомитет конкурса обеспечивает подготовку, проведение и подведение итогов конкурса, мероприятий по распространению информации о конкурсе.
- ❖ Конкурсные выступления оценивает жюри.
- ❖ Обязательно заполнение заявки на участие в конкурсе, которую администрация или учителя школ подают в ГБУК «Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А. С. Пушкина» по электронной почте: asplib.konkurs@mail.ru с пометкой «Заявка на конкурс чтецов».

Заявки принимаются по следующей форме:

ФИО учащегося	Полное название школы	Класс	Название произведения	ФИО учителя

- ❖ Заявки принимаются до **29.01.2019 г.** включительно. Заявки, присланные позже, приняты не будут.

Условия проведения конкурса:

1. В конкурсе принимают участие учащиеся 1-11-х классов. Возрастные группы:

- ❖ 1 - 2 класс
- ❖ 3 - 4 класс
- ❖ 5 – 6 класс
- ❖ 7 – 8 класс
- ❖ 9 – 11 класс

2. Конкурс проводится на базе Тверского областного Центра детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина в следующие дни:

уч-ся 1-2 классов – **4 февраля в 11:30**

уч-ся 3-4 классов – **5 февраля в 11:30**

уч-ся 5-6 классов – **6 февраля в 11:30**

уч-ся 7-8 классов – **7 февраля в 11:30**

уч-ся 9-11 классов – **8 февраля в 11:30**

3. Количество участников – не более 2 человек от школы для каждой возрастной группы.

4. Для прочтения на конкурсе могут быть использованы любые произведения А.С. Пушкина, а также произведения других писателей или собственного сочинения, посвященные А.С. Пушкину.

5. Регламент выступления:

1-6 классы – не более 3 минут;

7-11 классы – не более 4 минут.

6. Участники конкурса оцениваются по следующим критериям:

- знание текста наизусть
- выразительность и чёткость речи
- эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления
- оригинальность исполнения
- сценическая культура чтецов

7. Жюри формируется из сотрудников Тверского областного Центра детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина, тверских поэтов, преподавателей специальности «Актерское искусство» Тверского колледжа культуры им. Н.А.Львова.

8. В результате конкурсного испытания жюри определяет 3-х лауреатов в каждой из возрастных категорий (1-2, 3-4, 5-5, 7-8, 9-11 классы). Члены жюри оставляют за собой право отметить сразу несколько участников на одном призовом месте, а также наградить отдельных участников в специальных номинациях по своему усмотрению.

9. Победители конкурса награждаются дипломами и подарками.

10. Часто задаваемые вопросы:

- *Допускаются ли к участию групповые выступления?*

Да. В случае группового выступления, в заявке указываются все участники в одном поле. Требования к выступлению остаются теми же. Жюри оценивает группу как единого участника. Из опыта предыдущих лет можем сказать, что групповые выступления реже оказываются в числе отмеченных членами жюри.

- *Можно ли выступать с переводом произведения А. С. Пушкина на какой-либо иностранный язык?*

Да. Если участник считает это действительно обоснованным, он может прочитать произведение в переводе на любой иностранный язык. Из уважения к труду переводчика не стоит забывать называть его имя перед или после выступления. Из опыта предыдущих лет можем сказать, что чтение на иностранных языках реже высоко оценивается жюри.

- *Можно ли при выступлении использовать какой-либо реквизит?*

Да, участник может использовать принесенный с собой реквизит, если считает это необходимым. Из опыта предыдущих лет можем сказать, что на самом деле реквизит чаще мешает участнику, чем помогает: он отвлекает на себя внимание как самого участника, из-за чего страдает качество прочтения, так и членов жюри. Использование любого реквизита должно быть продуманным и обоснованным.

- *Можно ли при выступлении использовать музыкальное или иное (презентация, видеоролик) сопровождение?*

Да, можно. Для этого необходимо указать в заявке, что участнику потребуется оборудование для воспроизведения. Здесь должны предупредить, что возможны различные технические накладки: поломка оборудования, отключение электричества, невоспроизводимость файла на оборудовании ЦДСЧ. Из опыта предыдущих лет можем сказать, что использование любого мультимедийного сопровождения чаще мешало участникам, чем помогало. Важно именно само прочтение участником произведения.

- *Когда становятся известными результаты конкурса?*

В день выступления. После того, как все заявленные в конкретный день участники выступили, члены жюри удаляются на совещание, которое может длиться 15-45 минут, после чего в течение еще 15-20 минут подготавливаются именные дипломы победителей и призеров конкурса. Участникам необязательно дожидаться конца конкурсного дня и объявления результатов. Все результаты конкурса будут опубликованы на сайте ЦДСЧ им. А. С. Пушкина и в группе Центра ВКонтакте. Также Вы сможете узнать результаты по телефону.

Информацию можно уточнить в ЦДСЧ им. А. С. Пушкина, по электронному адресу asplib.konkurs@mail.ru с пометкой «Вопрос о конкурсе чтецов» и по телефону 34-48-11