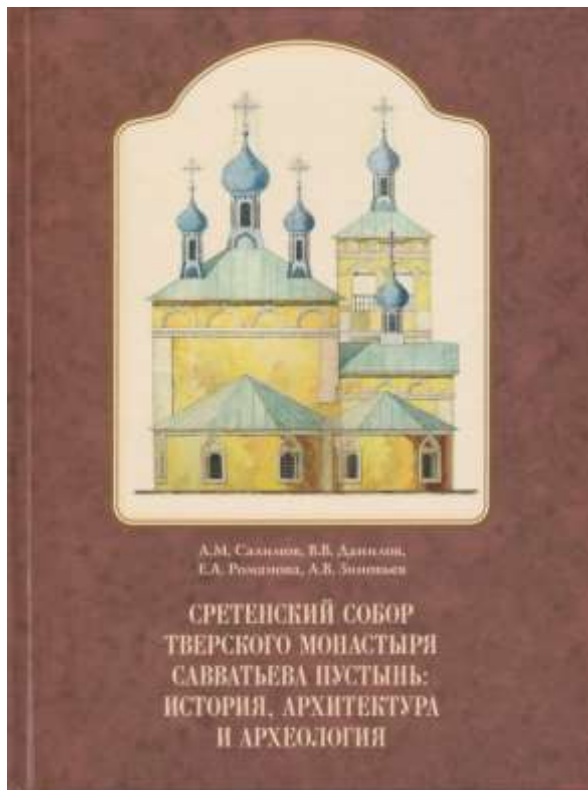


Салимов А. М., Сретенский собор тверского монастыря Савватьева пустынь : история, архитектура и археология : монография. – Тверь, 2018. – 227 с.

18+



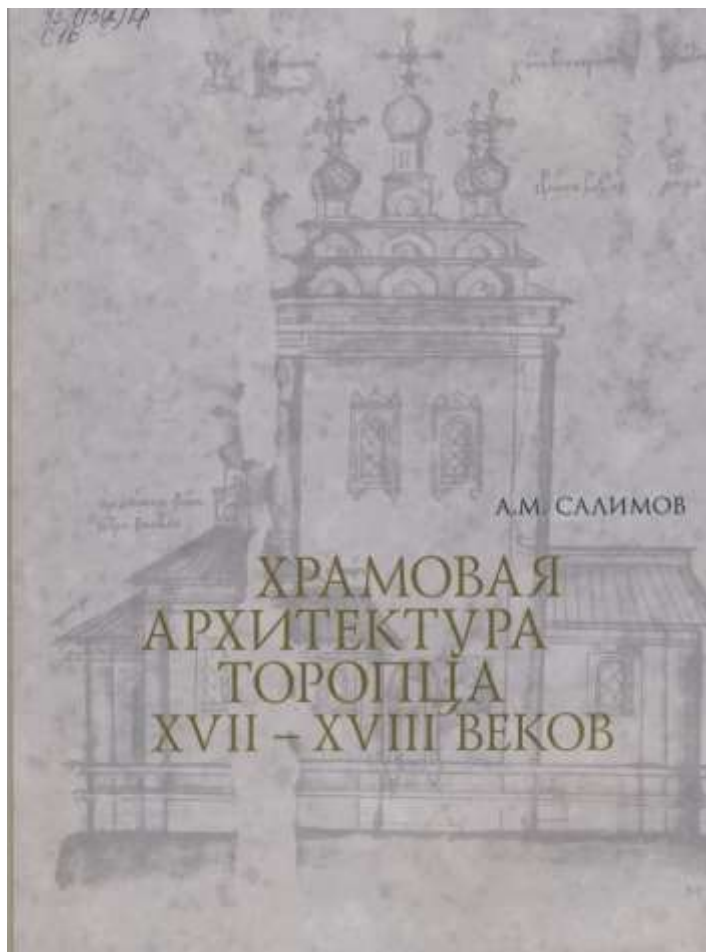
Предлагаемая читателю книга повествует о Сретенском соборе тверского Савватьева монастыря и чрезвычайно интересной истории обители, основание которой связывают с концом 14-го века. Проведенные в 2018 году по инициативе настоятеля Знаменской церкви села Савватьево протоирея Андрея Егорова архитектурно-археологические исследования на месте уничтоженного в советское время храма позволили не только детально изучить этот памятник, но и ввести в науч.оборот малоизвестную постройку второй полов. 17-го века.

Важным итогом археологических исследований стала реконструкция «дособорной» истории монастыря 15-середины 16 века, вобравшая в себя несколько этапов в его застройке и осветившая некоторые стороны жизни его насельников. Собранные в процессе раскопок материалы, а также коллекция различных предметов – керамических и железных изделий, монет – позволяют расширить наши представления о средневековых монастырях северо-востока Руси.

Для историков, искусствоведов, архитекторов, археологов и всех интересующихся историей и художественной культурой России.

Салимов А. М., Храмовая архитектура Торопца XVII – XVIII веков. – Тверь, 2019. – 79 с.

18+

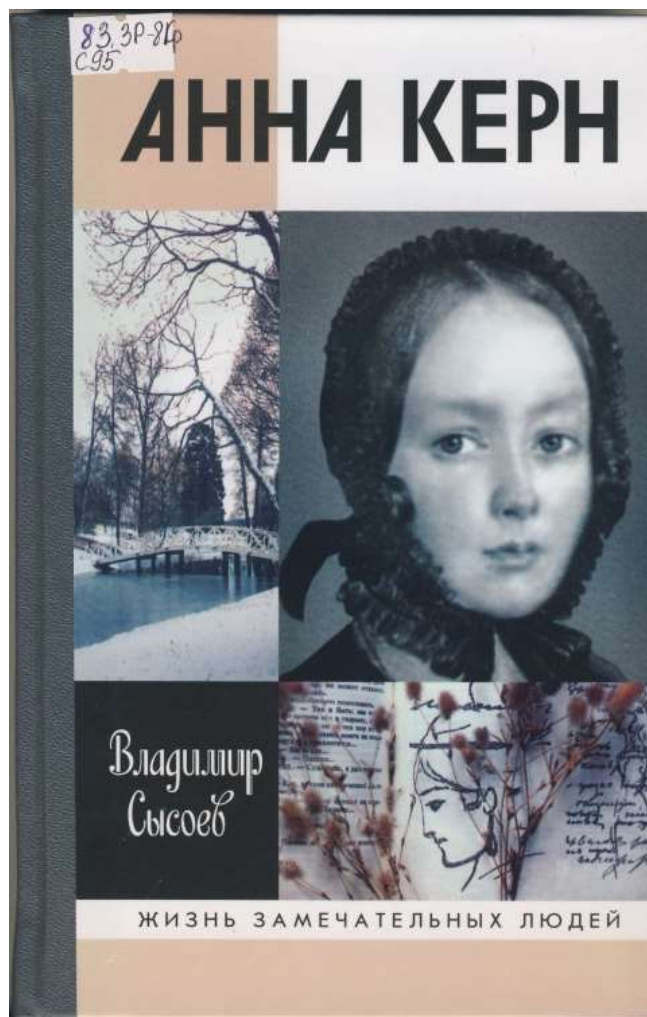


В предлагаемой читателю книге на основе выявленных и ранее известных документов предлагается обновлённое представление о развитии торопецкого храмового зодчества во второй половине XVII - начале XVIII века. Знакомству с архитектурой Торопца способствует хорошая подборка иллюстраций и введённый в качестве приложения архивный материал. Они дают возможность «увидеть» целый ряд возведённых до конца XVIII века торопецких храмов, а также в деталях представить процесс храмоздательства одного из наиболее значительных сооружений города, построенного в конце XVII - начале XVIII века

Для всех тех, кто интересуется отечественной историей и культурой.

Сысоев В. И., Анна Керн : жизнь во имя любви. – Москва, 2010. – 285 с.

18+



Пушкин называл Анну Петровну Керн «гением чистой красоты» и «вавилонской блудницей». Её обаяние, ум и душевные качества нашли многочисленных почитателей, от великого поэта до императора Александра I. Первый раз она вышла замуж в 17 лет по воле отца за 52-летнего генерала; второй супруг был моложе её на 20 лет и являлся её близким родственником — даже в наше время такой союз сочли бы экстравагантным. Ей пришлось пройти через унижения, осуждение родных и нищету. На основании воспоминаний, переписки и других документов, часть из которых используется впервые, автор повествует о судьбе героини, развеивает мифы, сложившиеся вокруг её имени, и высказывает интересные предположения о некоторых эпизодах жизни этой незаурядной женщины.

Гаглов Е., Пробудившие мрак. - Москва, 2017. – 400 с. : ил. – (Пардус)



12+

В седьмой книге серии «Пардус» у Никиты почти не остается времени на учебу - то он вместе с членами банды «Пентакль» вынужден заниматься грабежами, то помогает семейству Сэнтери в поисках гробницы вурдалака. А еще надо постоянно скрываться от мстительной репортерши-метаморфа Белохвостиковой и заодно от главы «Белого Ковена» Летиции, которая ждет не дождется, когда можно будет прикончить Наследника. Черные и белые маги одинаково жестоки и безжалостны. Удастся ли Никите и его друзьям спастись от их пристального внимания и смертельно опасной заботы?

Гаглов Е., Жажущие мести. - Москва, 2018. – 400 с. : ил. – (Пардус)

12+



В восьмой книге серии «Пардус» Никита узнает о том, что связывает колдунов Сэнтери с загадочным семейством Баалок. И конечно, Легостаев оказывается замешанным в события, когда ужасная кара постигает профессора Штерна, вступает в схватку с чудовищем Гидеоном, решившим полакомиться юными красавицами, и отбывает наказание, наложенное завучем школы Казаковой, которая в гневе страшнее всех монстров профессора Штерна. Но самое главное, юный оборотень вступает в прямой контакт со своим предком Илларионом. Неужели совсем скоро Никита станет лишь оболочкой для духа злого колдуна?

Гаглов Е., Посеявший бурю. - Москва, 2018. – 400 с. : ил. – (Пардус)

12+



В девятой, заключительной, книге серии «Пардус» Никита со всеми своими друзьями и союзниками вступает в сражение с семейством Сэнтери, профессором Штерном и его многочисленными чудовищами. Легостаеву предстоит вновь повстречаться с теми, кого он уже не надеялся увидеть, столкнуться с изменой верного друга, потерять надежную защитницу. Старые враги окажутся единомышленниками, а предполагаемые сторонники - смертельными врагами. Дух Иллариона уже дважды брал верх над Никитой. На третий раз он сможет остаться в теле Наследника навсегда. Спасет ли Легостаева медальон Таисии? Сумеет ли Никита остаться собой или полностью растворится в своем могучем и жестоком предке?